特別
ハラ
2953

般若波羅蜜多心經疏

京兆崇福寺沙門法藏撰

此ノ疏ハ心經ノ大旨ヲ述明ス本ナリ

法藏長安二年於京中清禪寺翻譯之暇爲司禮
鄭卿兼撿挍雍州長史榮陽鄭公清簡成性忠孝
因心金柯玉葉之芳猷九列三士之重寄羽儀朝
野城塹法門始自靑襟迄茲白首持此般若數千
萬遍心遊妙義口誦靈文再三殷勤令出此疏輙
以蠡管遠測高深云尓

將釋此經大文分三
- 初標題目
- 二述疏人

般若波羅蜜多心經略疏 并序

翻經沙門　法藏　述

門 ハ5
號 2953
卷

昭和二十七年
七月一日
購求

初經疏題目二
二序釋本文二
三捴述所願。
初捴叙宗旨二
二別釋義門。
初叙所詮五
初明境
二明智
初正明
二雙釋
三雙結
三明不二三

夫以真源素範冲漠隔於筌罤
妙覺玄猷奧賾超於言象
雖真俗雙泯二諦恒存空有兩亡
一味常顯
良以真空未甞不有即有以辯於
空幻有未始不空即空以明於有
有空有故不有空有故不空
不空之空空而非斷不有之有有
而非常四執既亡百非斯遣
般若玄旨斯之謂歟

四別明執情
五結歎玄旨
二叙能詮三
初隨文廣略
二詮理圓通
初捴明廣略二
二別顯功能二
初正歎
二結歎
三略釋題目二
初別釋
二捴結

若歷事備陳則言過二十萬頌若
撮其樞要則理盡一十四行
是知詮真之教乍廣略而隨緣超
言之宗性圓通而俱顯
般若心經者實謂曜昏衢之高炬
濟苦海之迅航
拯物導迷莫斯爲家
然則般若以神鑑爲體波羅蜜多
以到彼岸爲功心顯要妙所歸經
乃貫穿言教

二別釋義門二
初開章
二別釋五
△一 初教興三
初引喩
二合法
三結意

從法就喩詮旨爲目故云般若波
羅蜜多心經
將釋此經五門分別一教興二藏
攝三宗趣四釋題五解文
初教興者依大智度論云如須弥
山王非無因緣非少因緣令得震
動
般若教興亦復如是具多因緣故
一欲破外道諸邪見故二欲迴二
乘令入大乘故三令小菩薩不迷

△二 二藏攝
△三 三宗趣二
初標釋名
二隨文釋義二

空故四令悟二諦中道生正見故
五顯佛勝德生淨信故六欲令發
大菩提心故七令修菩薩深廣行
故八令斷一切諸重障故九令得
菩提涅槃果故十流至後代益衆
生故
略說此十具收彼意令知教興耳
第二藏攝者謂三藏之中契經藏
攝二藏之内菩薩藏收權實教中
實教所攝

初標
二釋
初捴
二別

第五宗趣者語之所表曰宗宗之所歸曰趣

然先惣後別捴以三種般若爲宗

一實相謂所觀眞性二觀照謂能觀妙恵三文字謂詮上之言教不越此三故以爲宗

別亦有三初教義一對以文字教爲宗餘二義爲趣二境智一對以眞空境爲宗觀察智爲趣三因果一對以菩薩因行爲宗菩提果德爲趣

四釋題三
初標章
二題目
初教義
二法喩
三體用

第四釋題者亦有三對

初教義分二謂般若心是所詮之義經之一字是能詮之教即詮般若心之經依義立名

二就所詮義中法喩分二謂般若等是所顯之法心之一字是能顯之喩即大般若內統攝要妙之義況人之心藏爲主爲要統極之本也

三捴結
五解文二　五門分別以下方文
初標章
二隨釋二
初標意無分
二分科以釋至宗三

三就前法中體用分二謂般若是體此云慧即神悟玄奧妙證眞源也波羅蜜多是用此云彼岸到即由此妙慧翻生死過盡至眞空之際即簡不到彼岸之慧故以爲名謂體即用故法之喩故義之教故立斯名耳

經曰觀自在菩薩自下第五解文者此既心經是以無序及流通分

文中分二初明顯了般若後即說

初捴分顯密
二別指功能
三正釋文義二
初顯般若三
二秘密般若○
初分文
二顯意
三正釋一

呪曰下明秘密般若

所以辯此二者謂顯了明說令生慧解滅煩惱障以呪密語令誦生福滅罪業障爲滅二障成二嚴故

說此二分

就前文中亦分爲二初略標綱要

分二從舍利子色不異空下廣陳

體實又作義分

以義非頓顯故先略標非略能眞

故次廣釋文前是擬行略標後即

就解廣陳

初略標綱要二
初分科
二隨釋四
初能觀人二
初釋別名
二釋通号

前中有四一能觀人二所行行三觀行境四觀行利益此初假也

觀自在菩薩者能觀人也謂於理事無礙之境觀達自在故立此名又觀機往救自在無閡故以為名前釋就智後釋就悲

菩薩者菩是菩提此謂之覺薩是薩埵比曰衆生謂由此人以智上求菩提用悲下救衆生從境立名

二所行行二
初釋行深
二釈時字

經曰 行深般若波羅蜜多時 第二明所行之行也謂般若妙行有其二種一淺即人空般若二深即法空般若今簡淺辯深故云行深般若

言時者以此菩薩有時亦同二乘入人空觀故法華云應以聲聞身得度者即現聲聞身而為說法等今非彼時故云行深時也

三觀行境

經曰 照見五蘊皆空者第三明觀行

- 四明利益
- 二廣陳體義一
  - 初捴別分科
  - 二依科隨釋五
    - 初拂外疑四

境也謂達見五蘊自性皆空即二空真理是深慧所見也

經曰 度一切苦厄 ○第四明觀行利益也謂證見真空苦惱斯盡當得遠離分段變易二種生死證得菩提涅槃究竟樂果故云度一切苦厄上來略標竟

經曰 舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是

- 二顯法體○
- 三明所離
- 四辯所得○
- 五歎勝能○
- 初去小乘疑三
  - 初擧疑人
  - 二正釋疑二
    - 初釋有餘位疑三

自下第二廣陳體(又作實)義分於中有五一拂外疑二顯法體三明所離四辯所得五歎勝能此初段也中有四釋一正去小乘疑二兼釋菩薩疑三釋經文義四就觀行釋

初中 舍利子者擧疑人也舍利是鳥名此翻為鶖鷺以其入母聰悟迅疾如彼鳥眼因立其名是彼之子連母為号故名鶖子是則母因鳥名子連母号聰慧第一標為上首

故對之釋疑也

初舉疑

彼疑云我小乘中於有餘位中見蘊無人亦云蘊皆空與此何別

二斥非

今釋云汝宗蘊中無人名為蘊空非蘊自空是則蘊異於空

三顯是

今明諸蘊自性本空而不同彼故云色不異空等

二釋無餘位疑三

初舉疑

又疑曰我小乘中入無餘位中身心智慧俱盡亦空無色等與此何別

二斥非

釋云汝宗即色非空色滅方空

三顯是

今則不爾色卽是空等非色滅空故不同彼

三揔結旨

以二乘疑不出此二故就釋之耳

二兼釋菩薩疑三

初依論標疑

二兼遣菩薩疑者依寶性論空亂意菩薩有三種疑

二牒疑對破三

初破色外空

一疑空異色取色外空今明色不異空等以斷彼疑

二破断滅空

二疑空滅色取斷滅空今明色即是空非色滅空以斷彼疑

三破取空為有
三揔結顯益
三釋經文義二
初標
二釋二
初色空相望三義釈三
初相違義
二不相礙義

三疑空是實物取空爲有今明空即是色不可以空取空以斷彼疑

三疑既遣眞空自顯也

三便顯正義者但是色空相望有其三義

一相違義下文云空中無色等以空害色故准此應云色中無空以色違空故若以互存必互亡故

二不相礙義謂以色是幻色必不礙空以空是眞空必不妨色若礙於色即是斷空非眞空故若閡於空即是實色非幻色故

三相作義
初廣明色作空二
初正釋
二引證
二略例空作色
二色空相四義釋三

三相作義又二一者直釋相作義謂若此幻色舉體非空不成幻色是故由色即空方得有色

大品云若謂諸法不空即無道無果等中論云以有空義故一切法得成也

眞空亦尒准上應知

二色空各開四義眞空望色通有

初望色四義四
初廢已成就
二泯佗顯巳
三自佗俱存
四自佗俱泯
二色望空四義

四義一廢已成他義以空即色故
即色現空隱也
二泯他顯巳義以色即空故則色
盡空顯也
三自佗俱存義以隱顯無二是眞
空故謂色不異空爲幻色色存也
空不異色爲眞空空顯也互不相
礙二俱存故
四自他俱泯義以擧體相即全奪
兩亡絶二邊故

三結圓通不二
四就觀行釋二
初標
三釋三
初對止觀
二對悲智

色望於空亦有四義一隱自顯他
義二隱他顯自義三俱存義四俱
泯義並准前思之可解
是則幻色存亡無閡眞空隱顯自
在合爲一味圓融無礙是其法也
四就觀行釋者觀行有三
一觀色即空以成止行觀空即色
以成觀行空色無二一念頓現即
止觀俱行方爲究竟也
二見色即空成大智而不住生死

三引三觀三
初標
二證
三釋
○二顯法體二

見空即色成大悲而不住涅槃以色空境不二悲智念不殊以成無住處行

三空假無礙觀謂色不異空空不異色互無礙故

智者禪師依瓔珞經立一心三觀義

一從假入空觀謂色即空故二從空入假觀謂空即色故三空假無礙觀謂色空無礙故

初總一
初正釋
二引證
二別二
初分文
二列釋三
初就位釋一

舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減第二顯其法體於中分二先總後別總中言是諸法空相者明蘊等非一故云諸法稱此空狀故云空相或真空體相也

中邊論云無二有此無是二之空相言無二者無能取所取有此無者有能取所取無是二不二爲空相

二別顯中有其三對六不然有三

初對三位釋三
初凡夫生滅
二菩薩垢淨

釋一就位釋二就法釋三就觀行釋

初就位釋者不生不滅者在道前凡夫位謂諸凡夫死此生彼流轉長劫是生滅位眞空離此故云不生不滅也

二不垢不淨者在於道中菩薩等位謂諸菩薩障染未盡淨行已修名垢淨位眞空離此故云不垢不淨也

三佛果增減

三不增不減者在於道後佛果位中謂生死惑障昔未盡而今盡是減也修生萬德昔未圓而今圓是增也眞空離此故云不增不減

二引論證

又佛性論中立三種佛性一道前名自性住佛性二道中名引出佛性三道後名至得果佛性佛性雖一就位分三眞空無異亦就位分殊又法界無差別論中初名雜染位次名染淨位後名純淨位皆同

二就法釋二
初正明六不

二結真空

二就觀釋二

初標

二釋一

此也
二就法釋者謂此真空雖即色等
然色從緣起真空不生色從緣謝
真空不滅又隨流不染出障非淨
又障盡非減德滿不增
此生滅等是有爲相翻此以顯真
空之相故云實相也
三就觀行釋者謂依於三性立三
無性觀
一於徧計所執性作無相觀謂彼

初約三無性釋

二約圓融釋

三結

三明所離二

即空無可生滅二於依他起性作
無生觀謂依他染淨從緣無性三
於圓成實性作無性觀謂前二不
有而非滅觀智照現而不增又在
纏出障性無增減
又妄法無生滅緣起非染淨真空
無增減
以三無性顯彼真空相也
是故空中無色無受想行識無
眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法

初指廣從略以標門
二依標列章以隨釋四
初法相開合門三
初總明所離
二略辯三科三

無眼界乃至無意識界 第二明
其所離
眞空所離具歷多門略說有四一
法相開合門二緣起逆順門三染
淨因果門四境智能所門此初也
是故空中無色等者是前不生不
滅等眞空中也
無色等者彼眞空中無色等蘊一
切法故此就相違門故云無也
理實皆悉不壞自色等法自性本
空不待壞故下並准之此中五蘊
合色爲一開心爲四

初蘊
二處
三界
三指佗廣釋
二緣起順逆門二

二無眼等者空中無十二處十二
處中合心爲一半謂意處全及法
處一分開色爲十半謂五根五境
爲十及法處一分
三無眼界等者空中無十八界十
八界中色心俱開准上可知
釋此三科如對法等論說
無無明亦無無明盡乃至無老

初捻明順逆
二例明中後
三染淨因果門二
初世間因果

死亦無老死盡　第二緣起逆順
門也無無明者順觀無明流轉門
以真空故云無無明也亦無無明
盡者逆觀無明還滅門以真空故
無可盡也
此舉初後二支中間十支皆應准
此故云乃至末後一支謂老死亦
流轉還滅皆空無故云乃至
【經】無苦集滅道等者　第三染淨
因果門也苦集是世間因果謂苦

二出世間因果
四境智能所門二
初正釋經文
二通前料揀二
初存亡不同問

是生死報先舉令厭集是彼因謂
煩惱業厭苦斷集先果後因故也
滅道是出世間因果滅是涅槃果
先舉令其欣道是彼因謂八正道
修之於後如是四諦皆空無也
【經】無智亦無得　第四境智能所
門也非但空中無前諸法彼知空
之智亦不可得故云無智也即此
所知空理亦不可得故云無得也
問前云空即是色等明色等不亡

二存亡立融盇二

何以此文一切皆空豈非此空是
滅色取空耶

初正合

答前雖不礙存而未嘗不盡今此
都亡未曾不立

二引證

故大品云諸法無所有如是有此
無此就無所有前據如是有也又
前就相作門此據相害門一法二
義隨說無違

四辨所得二

初牒前起後

【經】以無所得故　第四辨其所得
於中有二先牒前起後後正明所

二正明所得二

初菩薩斷果二

初舉人依法

得此初也以無所得故者牒前起
後也以者用也故者因也亦所以
也由前無所得為因所以令後有
所得也故大品云無所得故而得
【經】菩提薩埵依般若波羅蜜多故
心無罣礙無罣礙故無有恐怖遠
離一切顛倒夢想究竟涅槃　疏
下正明所得有二先明菩薩得涅
槃斷果後明諸佛得菩提智果前
中有二先舉人依法後斷障得果

十六

二断得果二
初行成
二断障

菩提薩埵者擧人也義如前釋依
般若波羅蜜多者明依此法修妙
行也故者起後也
心無罣礙等者明断障得果有其
三義一行成二断障三得果初中
言心無罣礙者行成也謂惑不礙
心故境不礙智故
断障中言無罣礙故者牒前起後
也無有恐怖者外無魔怨之怖即
魔縁息也遠離顛倒夢想者内惑

三得果
二諸佛得智果二
初擧人依法

惑障中之倒即惡因盡也
究竟涅槃者得果也涅槃此云圓
寂謂德無不備稱障無不盡名
寂簡異小乘化城權立今則一得
永常故云究竟又雖智能究竟窮
盡涅槃之際亦云究竟也
三世諸佛依般若波羅蜜多故
得阿耨多羅三藐三菩提　第二
明諸佛得菩提智果於中有二先
擧人依法後正明得果謂三世諸

十七

二正明得果
次歎勝能二
初別歎三
初初牒解文

佛更無異路唯此一門故云依般
若等也
後正明得果言阿耨多羅者此云
無上三云正藐云等次三云智菩
提云覺惣言無上正等知覺也覺
有二義一正覺即如理智正觀眞
諦二等覺即如量智遍觀俗諦兩
皆至極無過故云無上也
故知般若波羅蜜多是大神咒
是大明咒是無上咒是無等等咒

二別標釋三
初就法釋
二就功能釋
三就位釋

○第五結歎勝能於中有二先別
歎後惣結此初也言故知者牒前
起後也由佛菩薩皆依般若得菩
提涅槃果故故知般若是大神咒
等歎其勝能略叙四德然有三釋
一就法釋一除障不虚名爲神咒
二鑒照不昧名爲明咒三更無能
過名無上咒四獨絶無倫名無等
等咒
二就功能釋二一能破煩惱二能破

無明三令因行滿四令果德圓
三就位釋一過九二越小三超因
四齋果謂無等之位互相齊等故

二證無等

云無等等
十地論云無等等者謂佛此餘衆生
彼非等故重言等者謂彼此法身
等故何故不但説無等耶示現等

二摠結

正覺故

○秘密般若二

初牒前起後

經曰 能除一切苦真實不虛　第二
摠結勝能也謂三苦八苦等故云

二正說咒辭二

一切苦也分段變易亦云一切苦
也除苦決定故云真實不虛也上
來廣略不同摠明顯了般若竟
經曰 故說般若波羅蜜多咒即説咒
日揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭
諦菩提娑婆訶　○自下第二明秘
密般若於中有二先牒前起後正
說咒句前云是大神咒未顯咒詞
故今說之正說咒句此有二義

初不可釋

二強釋

一不可釋以是諸佛秘密語故非

下位所解但應誦持除障增福不須強釋

二設欲強釋者揭諦者此云去也度也即智惠功能重言揭諦者自度度他波羅揭諦者波羅此云彼岸即度所到處也波羅僧揭諦者僧者此云衆也總也普也謂自他普度總到彼岸也言菩提者到何等彼岸謂大菩提處也言薩婆訶者此云速疾也謂欲令前所作速疾成就故云尒

已捻述肝願

絶筆述懐頌曰

般若深邃　累劫難逢
隨分讃釋　冀會眞宗
有緣披讀　妙理無窮
修行至極　果滿方終

印施　賢首大師般若心經疏

伏願頓悟般若之妙心朗開群生之慧

目功德遍三世利濟流十方法界含靈

同圓種智者也

于時寛永八年　梅月下旬

於高雄山　平等心王院　摺之畢

嵩慶